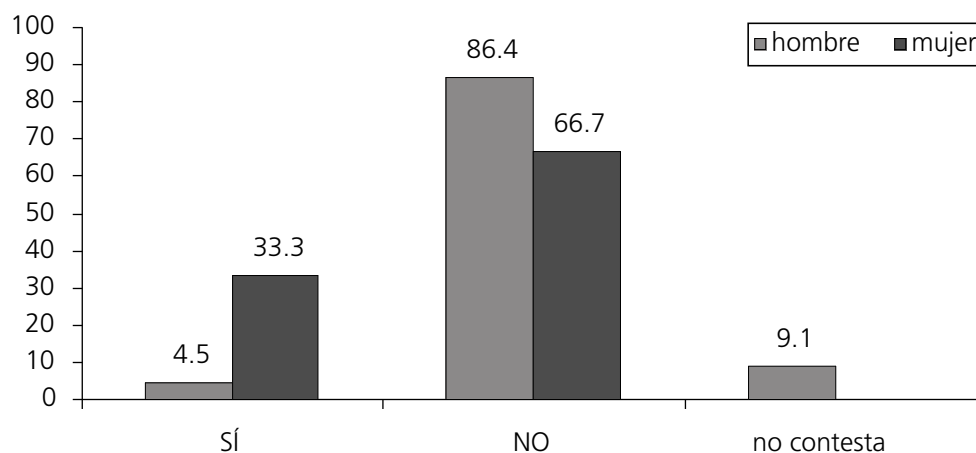


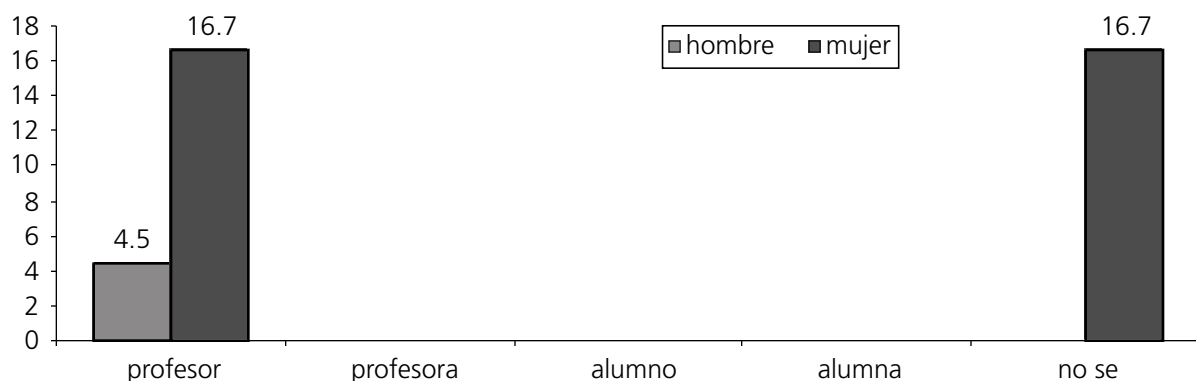
En este tipo de agresión, también vemos que se ejercen entre las personas del mismo sexo, entre profesoras o entre profesores. Y cabe destacar que son las alumnas que más se burlan de sus profesoras, las chicas se ven más capaces de ejercer estas acciones contra sus profesoras que los alumnos. Mientras que las burlas realizadas por alumnos, son dirigidas a profesores hombres.

29. ¿Alguna persona del instituto ha cometido agresiones (esconder, romper, botar, quitar y no devolver, etc) a su material o pertenencias (libros, cartas, documentos, etc.)?

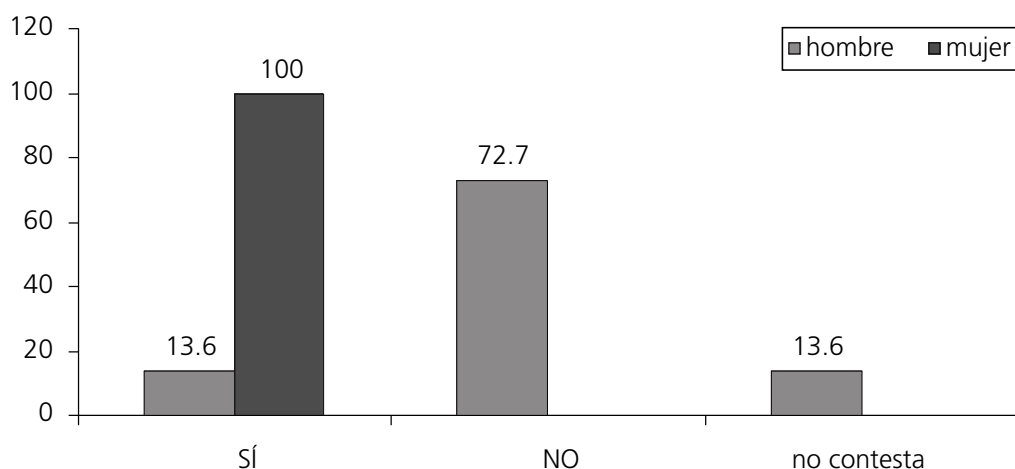


Aunque la mayoría responden que no, debemos analizar la diferencia existente entre hombres y mujeres. Sólo un 4,5% de los docentes (un docente) dice haber sufrido este tipo de agresiones; cabe destacar que un 9,1% de profesores no contesta. Los profesores recibieron esta agresión por parte de los mismos compañeros. Por otro lado, un 33% de las docentes manifiestan haber sufrido este tipo de agresión y manifiestan que fueran producidas por otros profesores, o bien, no saben quien cometió esta agresión.

¿Quién le ha agredido?

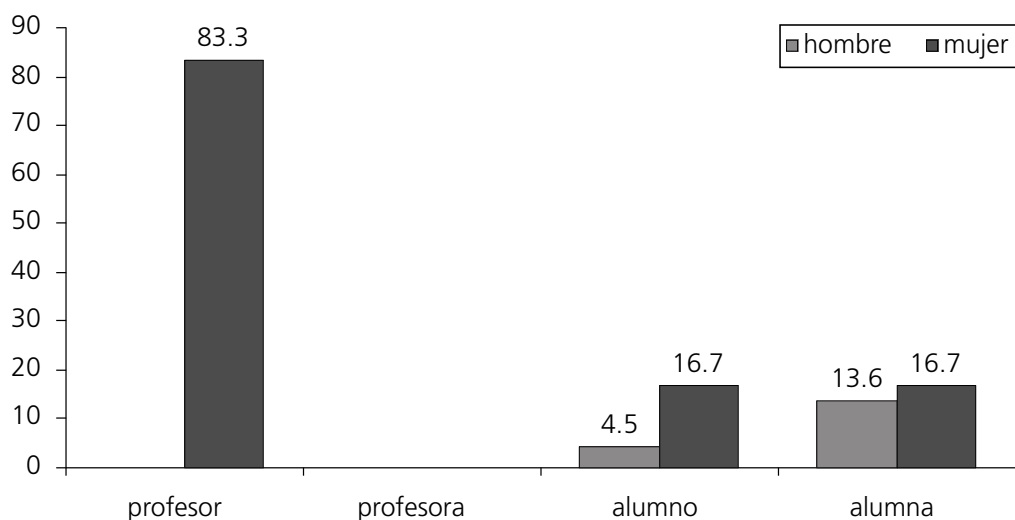


30. ¿Alguna persona del instituto le ha agredido sexualmente (le ha dicho cosas con doble sentido, le ha tocado, insinuado algún acto, etc.)?



En esta ocasión es importantísimo resaltar que el 100% de las profesoras manifiestan haber sido agredidas sexualmente, frente a sólo un 14% de los profesores. También debemos remarcar que un 14% de hombres no contesta y esto puede ser por miedo o vergüenza a responder a la pregunta, o porque no identifican ciertas actitudes con el término agresión sexual.

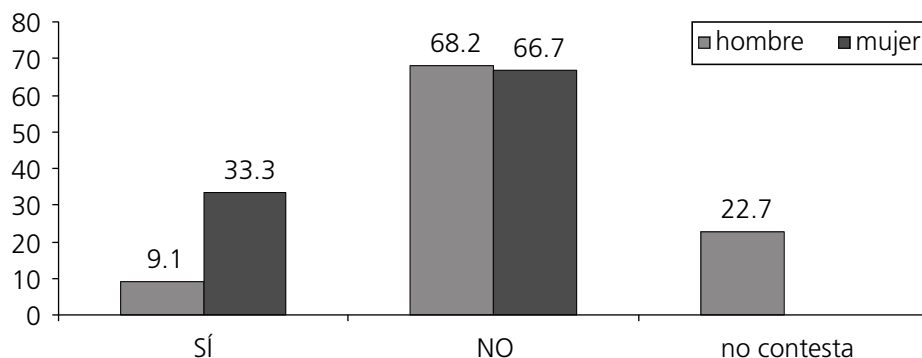
¿Quién le ha agredido?



De entre las agresiones sexuales que han recibido las profesoras estas han sido en su mayoría por profesores, es decir, compañeros de trabajo de la misma institución. También las mujeres han recibido en menor porcentaje (17%) agresiones sexuales por parte de alumnos y alumnas.

En cuanto al pequeño porcentaje de hombres agredidos sexualmente, estos lo han sido en su mayoría por alumnas (14%) y en algún caso por alumnos.

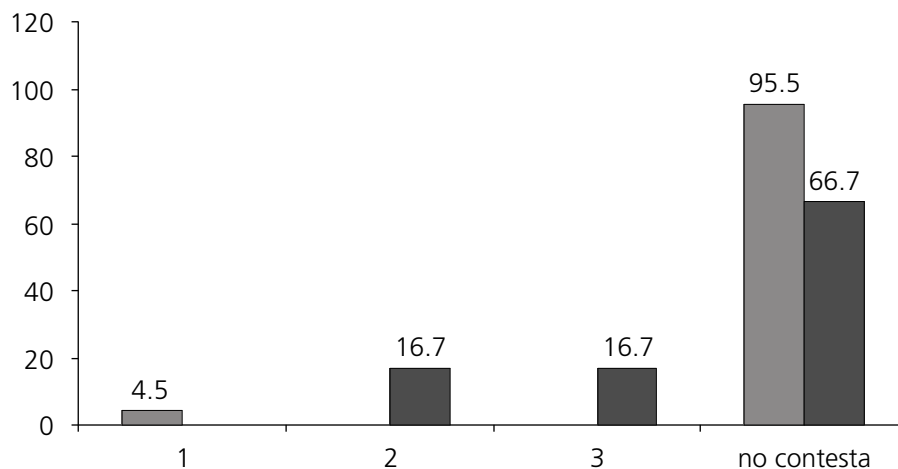
31. ¿Conoce algún caso de acoso sexual a alumnos que se haya dado en el centro educativo en los últimos tres años?



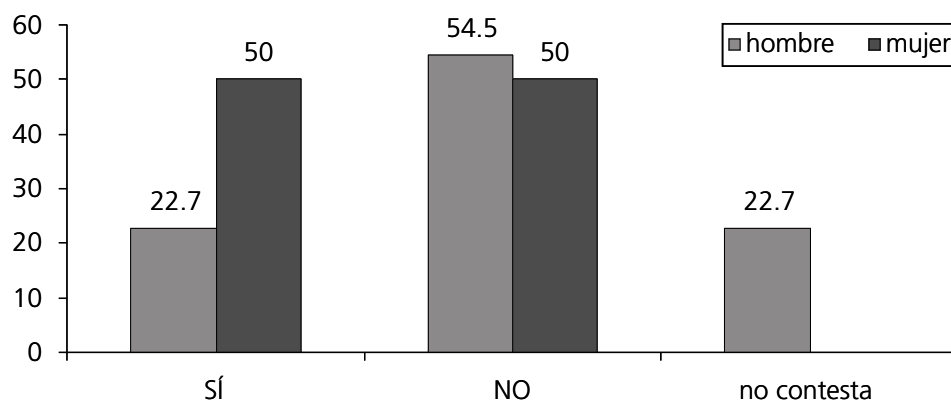
Aproximadamente un 70 % de los y las docentes dicen no conocer ningún caso. De entre los y las que contestan, un 33% de mujeres docentes dicen que sí conocen alguno, frente al 9% de los hombres. Pero también debemos destacar que un 23% de hombres docentes no contestan, o bien, porque no lo saben con certeza, porque no se atreven a manifestar conocer alguna situación o porque "viven de cerca" dicha agresión sexual.

De las mujeres que sí contestan, conocen entre 2 y 3 casos. El único docente que contesta cuántos casos conocen, sólo dice conocer un caso.

¿Cuántos?



32. ¿Conoce algún caso de acoso sexual a alumnas que se haya dado en el centro educativo en los últimos tres años?

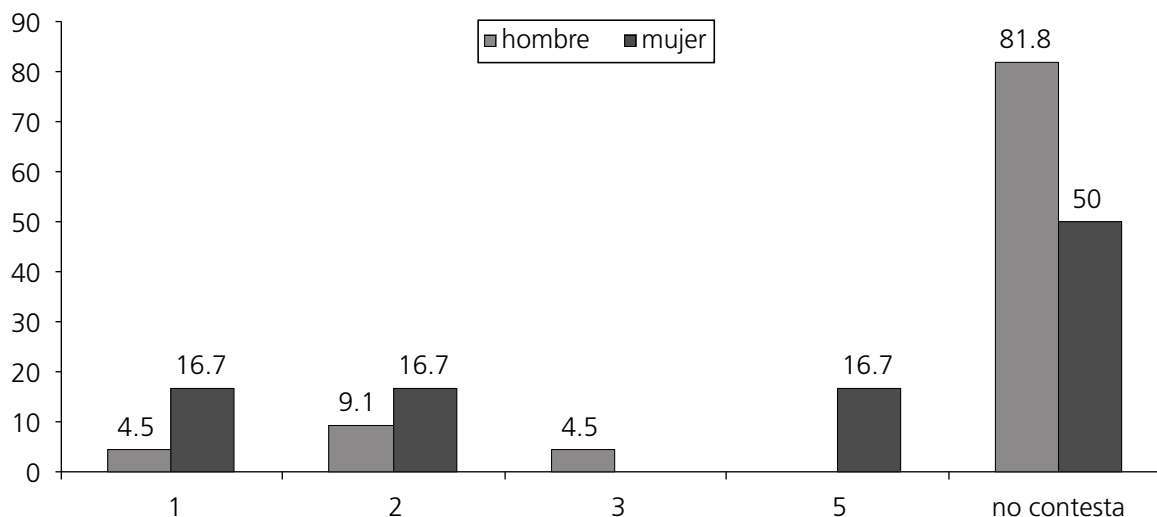


Respecto al acoso sexual a alumnas, las cifras son diferentes a las de alumnos. La mitad de mujeres docentes dicen sí conocer algún caso y la mitad dicen que no. En cuanto a los hombres docentes, la mayoría dicen no conocer ningún caso de acoso a chicas (54%), un 23% dice que sí, pero un 23% no contesta.

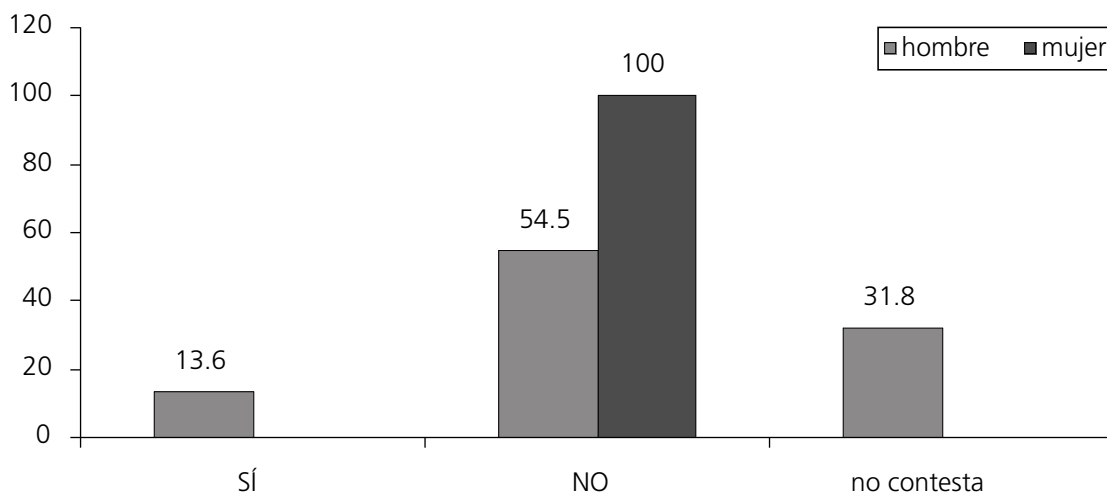
Las docentes dicen conocer entre 1, 2 y 5 casos y los docentes de 1 a 3 casos.

Por lo tanto, es evidente que el acoso sexual a las adolescentes es mayor que el que se ejerce sobre los adolescentes.

¿Cuántos?

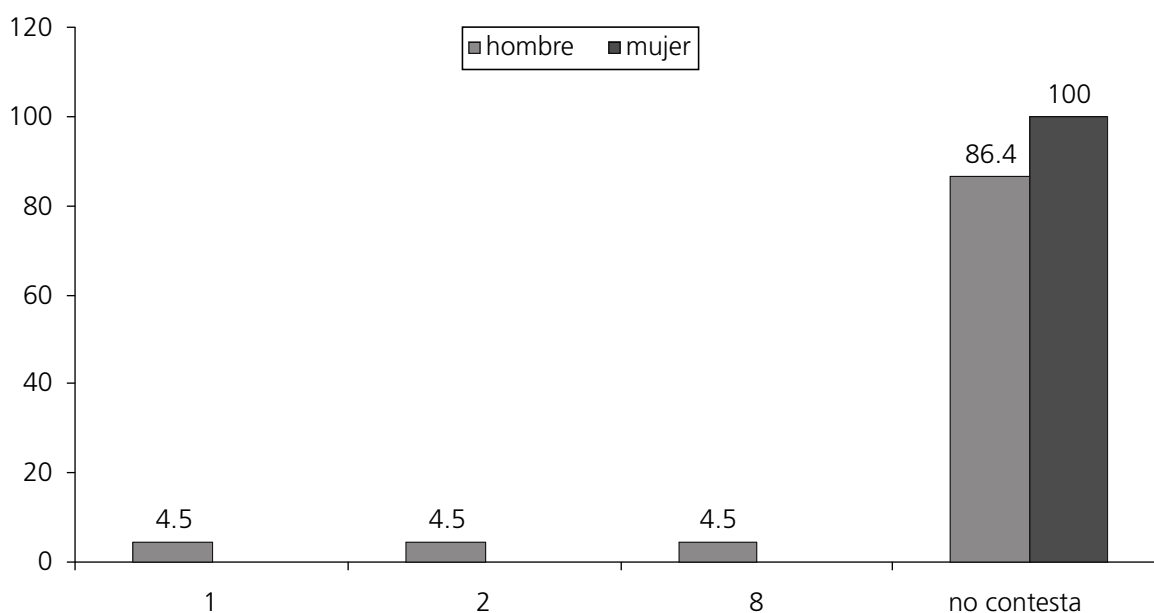


33. ¿Conoce algún caso de acoso sexual a docentes (hombres) que se haya dado en el centro educativo los últimos tres años?

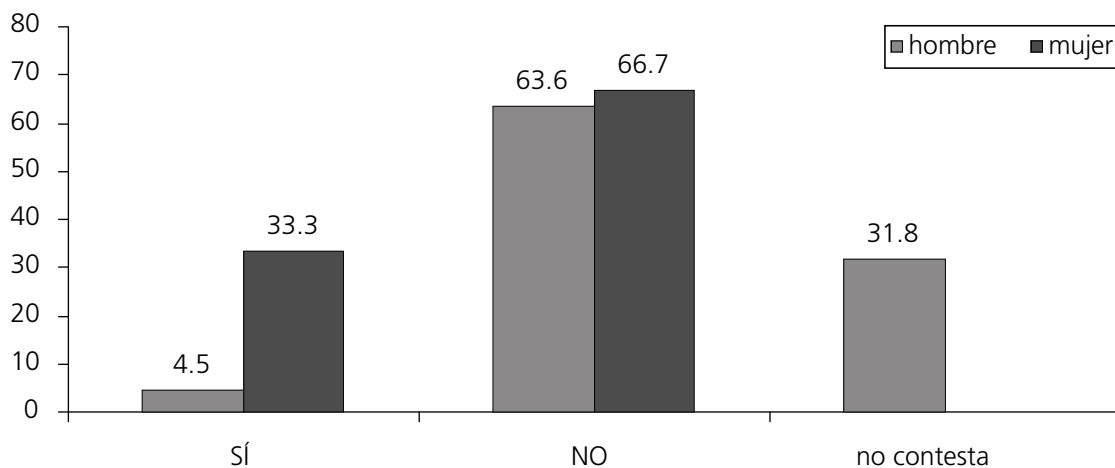


En esta pregunta, todas las docentes dicen no conocer ningún caso de acoso sexual a los hombres, mientras que un 14% de los docentes dicen sí conocer algún caso y un 32% de hombres docentes no contesta a la pregunta. De entre los hombres que contestan dicen conocer entre 1, 2 y 8 casos de acoso sexual.

¿Cuántos?

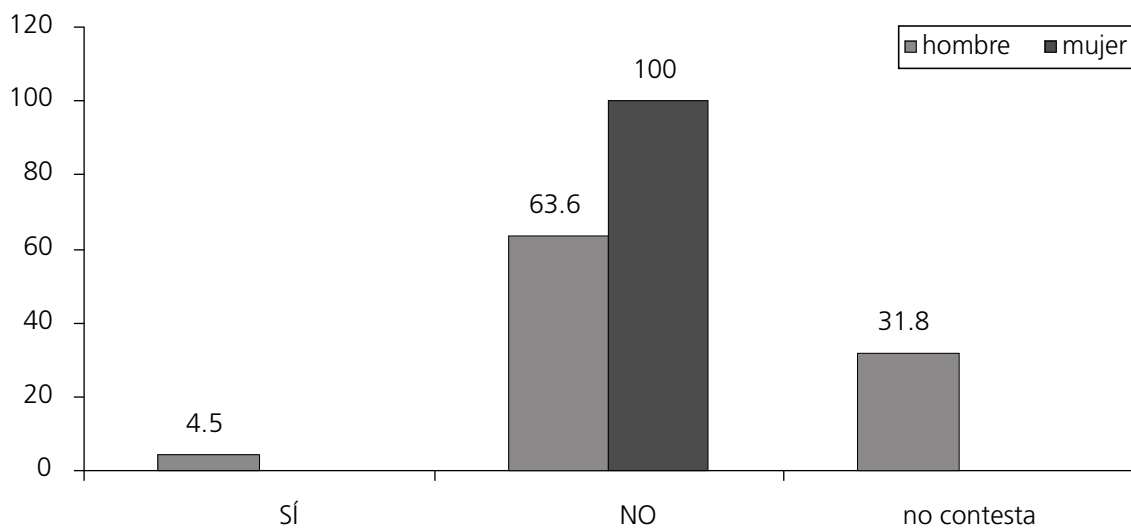


34. ¿Conoce algún caso de acoso sexual a docentes (mujeres) que se haya dado en el centro educativo los últimos tres años?



Aquí las cifras son un poco diferentes, cerca del 65% de profesores y profesoras dicen no conocer ningún caso; pero entre los que contestan que sí se encuentra un 33% de mujeres, que conocen entre 1 y 2 casos.

35. ¿conoce algún caso de acoso sexual a otras personas en el centro educativo en los últimos tres años?

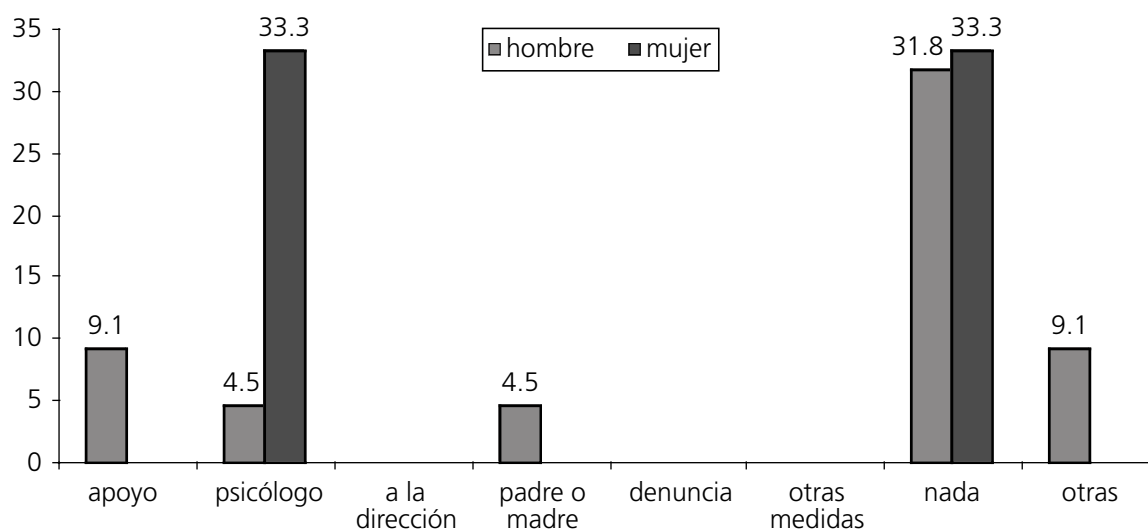


El total de mujeres dicen no conocer ningún caso, mientras que un 4.5% de los hombres dicen que sí y en concreto, el caso de acoso a secretarías y visitantes.

Pero en esta pregunta también hay un 32% de docentes hombres que no contestan y esto puede ser por las mismas causas que se han manifestado anteriormente. El 4,5% de profesores (un docente) dice conocer entre 2 y 3 casos.

Por lo tanto, si comparamos agresiones y acosos que reciben profesorado y alumnado y otro personal del centro vemos que son las mujeres (tanto alumnas como docentes y secretarías) las que son mayormente acosadas y que por lo tanto, son las más discriminadas, contra las cuáles los hombres realizan un abuso de poder aprovechándose de la condición de subordinación que socialmente ha marcado a las mujeres

36. ¿Qué acciones ha realizado el centro educativo cuando se ha dado algún caso de acoso sexual?



Un 33% de mujeres y un 32% de hombres manifiestan que no se ha llevado a cabo ninguna acción. Entre los que dicen que sí se ha realizado alguna acción, cabe destacar un 33% de las mujeres docentes que involucran al psicólogo. Las acciones mencionadas por los docentes hombres se dividen entre apoyo, involucrar al psicólogo, informar al padre o a la madre u otras.

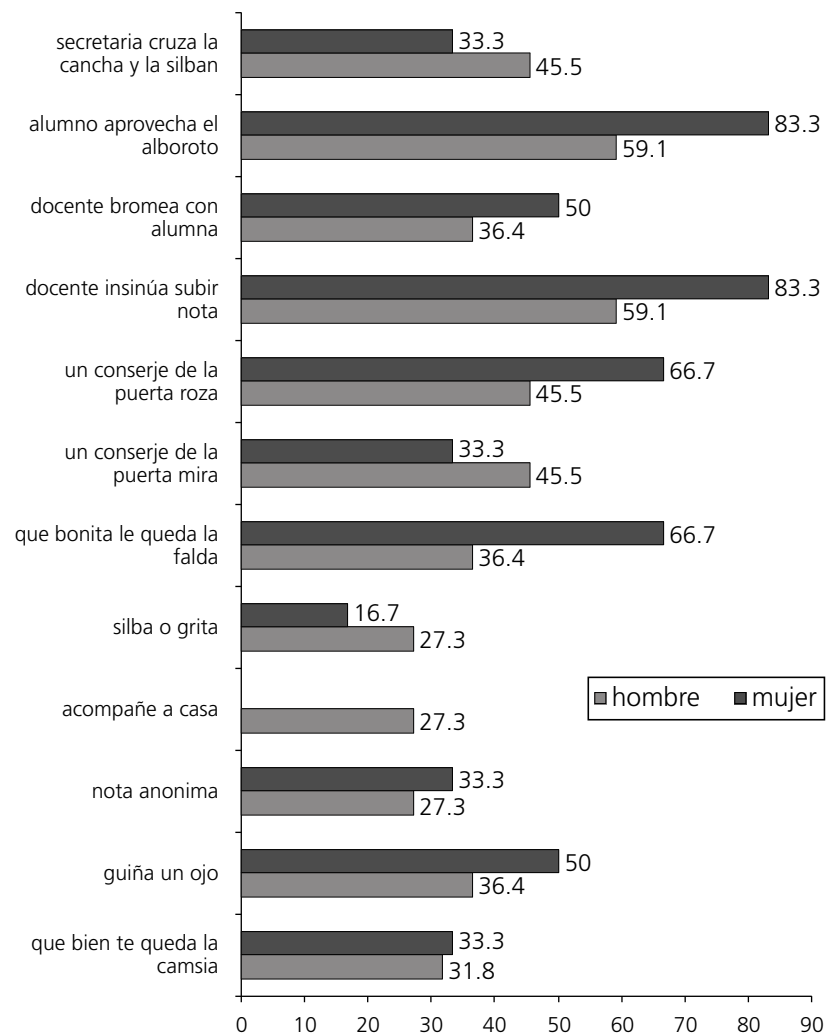
37. De las siguientes situaciones marque con un X las que considera que son acoso sexual:

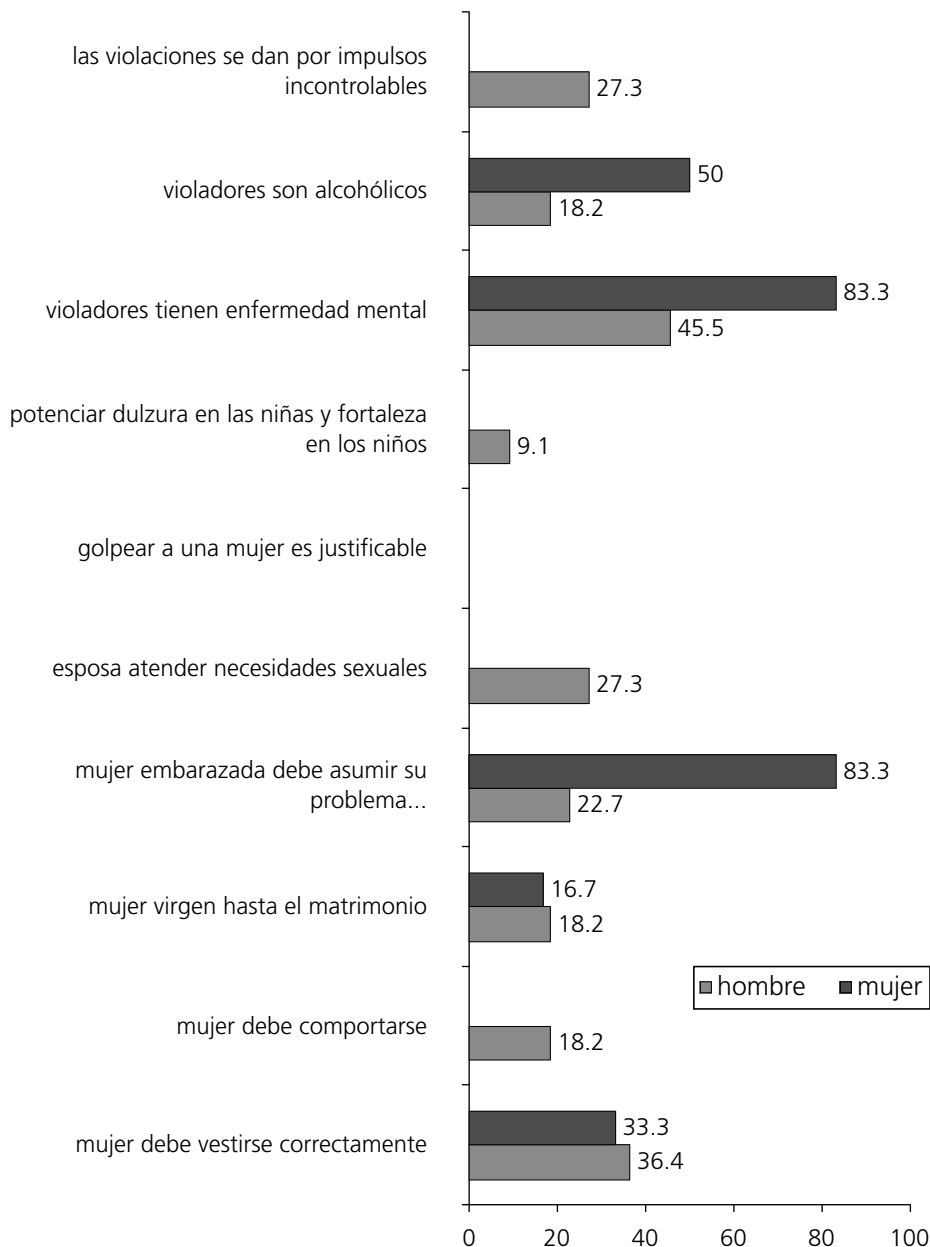
Las opiniones de profesores y profesoras son diversas. Pero parece que las mujeres saben identificar más que los hombres qué acciones son acoso sexual; mientras que los hombres ciertas acciones no las identifican como acoso, porque su socialización le ha llevado a ello y lo encuentran como algo normal.

Las docentes por un lado, consideran en su mayoría acoso sexual: que un alumno aproveche el alboroto para tocar alguna parte del cuerpo de una niña, que un docente insinúe a una alumna subirle la nota si lo acompaña después de clase, que el conserje de la puerta roce el pecho o alguna otra parte de una alumna, que un docente diga a una alumna que bonita le queda la falda. Los hombres docentes identifican como acoso las mismas situaciones que las docentes, pero en menor porcentaje que ellas.

Al analizar esta pregunta se observa que los y las docentes tienen más facilidad para identificar con acoso sexual aquellas acciones que representan un tocamiento o algo físico. Mientras que identifican en menor medida, las acciones de tipo verbal o donde no hay una aproximación física.

A raíz de estos resultados surge la necesidad de trabajar el concepto de acoso sexual con los y las docentes, para que sepan identificar que acciones son acoso sexual y por lo tanto, sepan prevenirlas, erradicarlas y no las sigan reproduciendo.



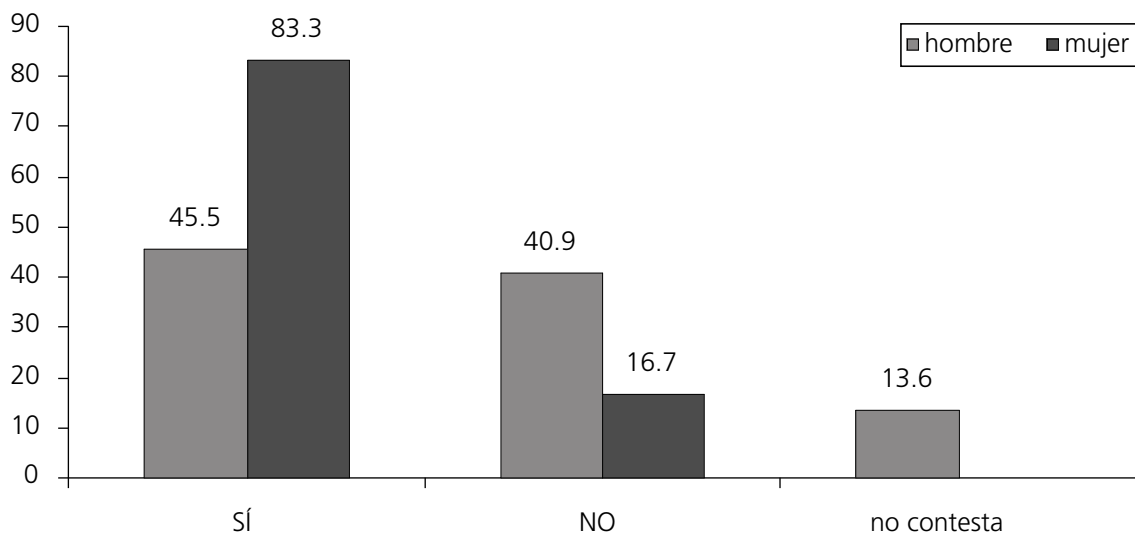
38. De las siguientes expresiones marque con una X las que considere que son ciertas:

En esta pregunta las respuestas de las docentes difieren de las de los docentes. Más del 80% de las mujeres consideran que los violadores son enfermos mentales y también que las mujeres embarazadas deben asumir su problema porque no supo cuidarse. Un 50% de las mujeres también piensan que los violadores son alcohólicos. Es interesante destacar que alguna de las docentes opina que la mujer debe llegar virgen al matrimonio y que las mujeres deben vestirse modestamente.

En cuanto a los hombres docentes, las opiniones son diversas, el 45% piensa también que los violadores son enfermos mentales. Pero es importante destacar otras afirmaciones que consideran ciertas; el 36.4% consideran que la mujer debe vestir correctamente, y se observan otras opiniones como que las violaciones se dan por impulsos incontrolables, que la esposa debe atender las necesidades sexuales de su marido, que los violadores son alcohólicos o que las mujeres deben llegar vírgenes al matrimonio.

Este tipo de afirmaciones que consideran ciertas tanto los docentes como las docentes, pueden ser preocupantes y nos demuestran que una parte del profesorado desconocen sobre el tema de la violencia sexual y de sexualidad en general. Por lo tanto, resulta necesario que se trabaje este tema con el equipo docente para que no reproduzcan falsas afirmaciones y creencias en sus clases con el alumnado.

39. En este año ¿Ha trabajado alguna vez con su alumnado algún tema o contenido relacionados con la violencia contra la mujer?



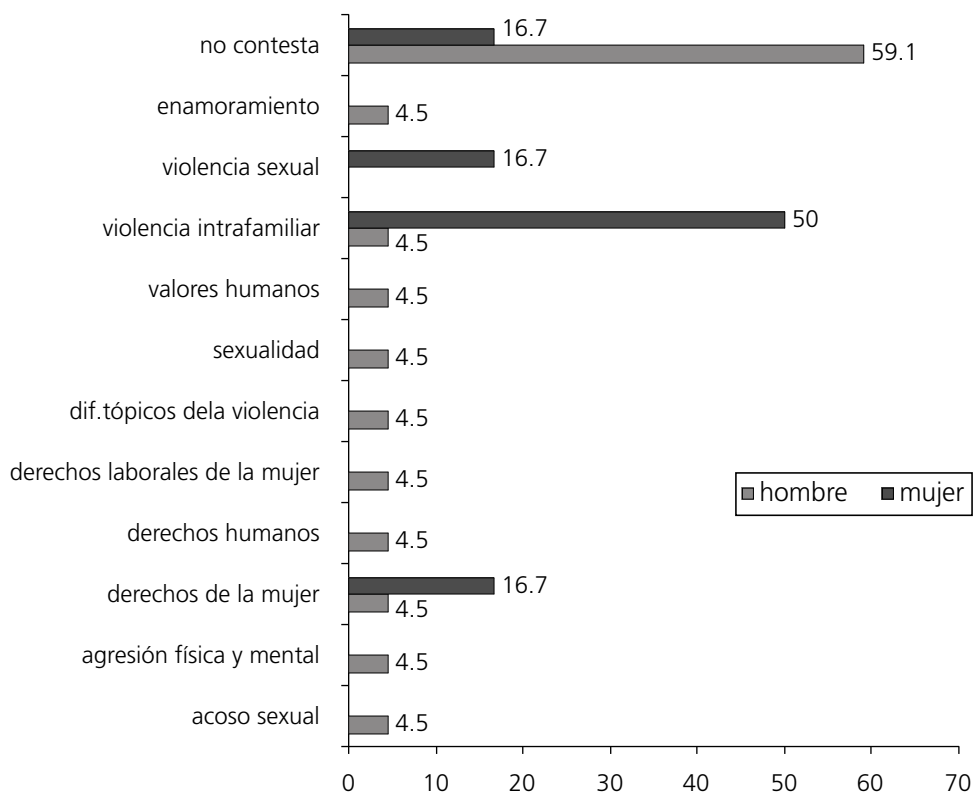
En esta pregunta también vemos diferencia entre las mujeres y hombres docentes. Ellas dicen haber trabajado algún tema relacionado con la violencia contra la mujer en un 83%, mientras que los hombres docentes sólo en un 45%.

Del porcentaje de mujeres que afirman trabajar sobre este tema, dicen en un 50% haber hablado de la violencia intrafamiliar. El resto de mujeres docentes dicen también haber hablado sobre los derechos de la mujer y sobre violencia sexual.

En cambio los hombres no trabajan tanto sobre el tema. De los encuestados, el 60% no responde sobre que temas ha hablado relacionados con la violencia contra la mujer. Y sólo un 4,5% (que recordemos que equivale a 1 profesor) afirma haber trabajado todos los temas, excepto violencia sexual.

Por lo tanto, se puede decir que las mujeres están más sensibilizadas y acceden más que los hombres a hablar en sus clases sobre la violencia de género. Los hombres docentes, en su mayoría no hacen ninguna alusión al tema, bien por falta de sensibilización, de interés o quizás porque no tienen herramientas para poder trabajar dicho tema en el aula.

¿Qué temas?



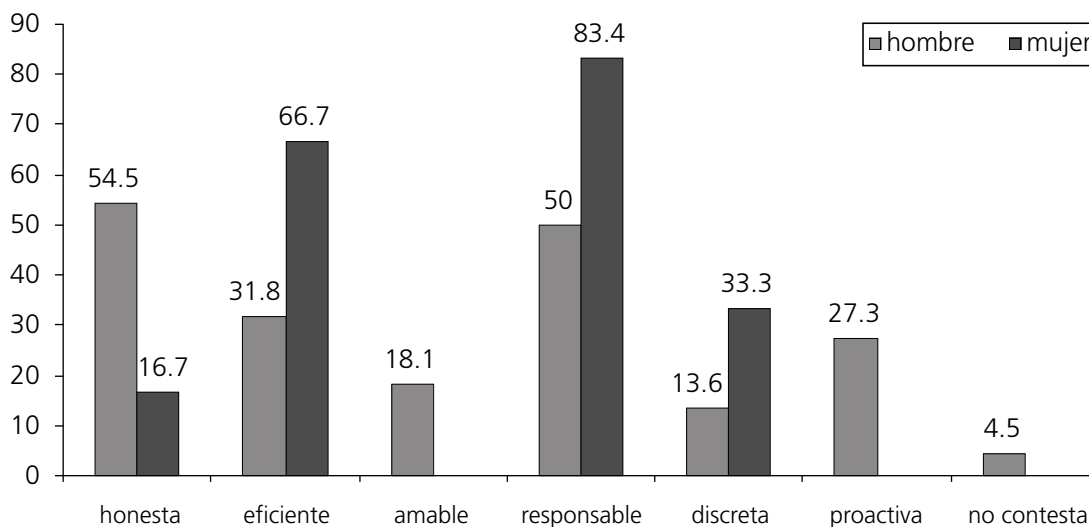
En síntesis, aunque no es en su mayoría, está claro que en el centro se dan situaciones de violencia; a los profesores hombres les afecta más la violencia física, como golpes y peleas y a las profesoras les afecta más la violencia verbal, la exclusión o la burla; es decir, aquellos tipos de violencia más psicológica. Lo que es preocupante es que el 100% de las profesoras manifiestan haber recibido algún tipo de abuso sexual y este mayoritariamente es producido por profesores o por algún alumno. También el profesorado manifiesta conocer algún tipo de acoso sexual, sobretudo en alumnas.

El alto índice de violencia en el centro educativo, también encontrado en las encuestas de alumnado, es un reflejo de la violencia inmersa en la sociedad.

Por lo tanto, resulta totalmente necesaria trabajar con el profesorado el tema de la violencia física, psicológica y sobretodo la sexual. El hecho de que las profesoras sean una minoría, es posible que lleve a que los profesores, al ser mayoría, aprovechen esta situación para abusar de su poder. Es necesario capacitar al profesorado, en especial a los profesores hombres, sobre el acoso y el abuso sexual, como evitarlo, como prevenirlo y también sensibilizarlos para que actúen ante el conocimiento de un caso de violencia sexual.

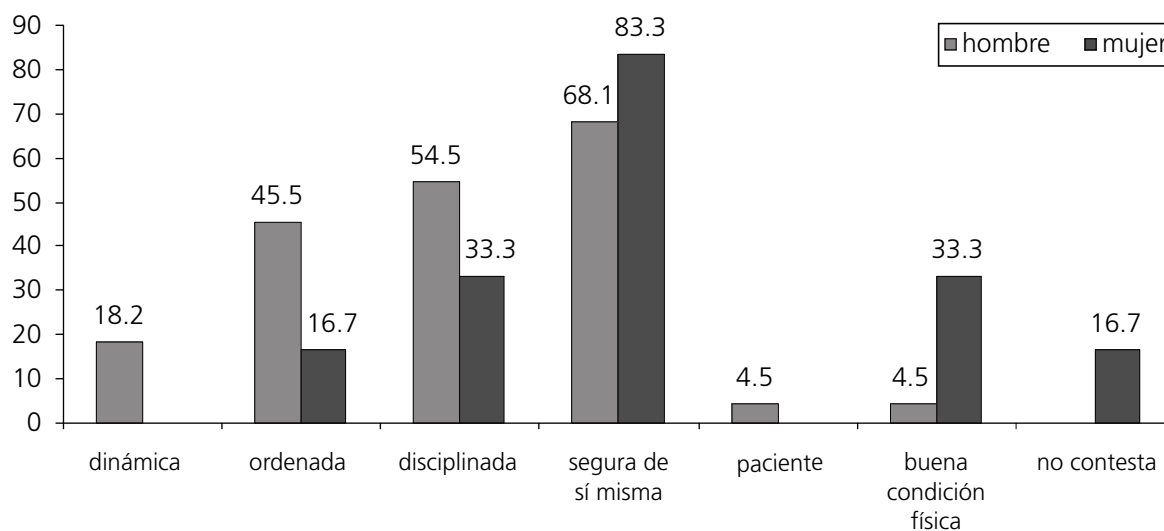
VI. ORIENTACIÓN VOCACIONAL

40. Elija dos cualidades que debe tener una buena contadora



En cuanto a las profesoras, la mayoría expresan que una buena contadora debe ser responsable y eficiente; por debajo de éstas, están otras cualidades que nombran, como ser discreta u honesta. En cambio los hombres tienen opiniones diversificadas. Un 55% y 50%, respectivamente, expresan que deben ser honestas y responsables; pero también nombran (en menos porcentaje) otras características como ser eficiente, proactiva, amable o discreta.

41. Elija 2 cualidades que debe tener una buena mecánica:

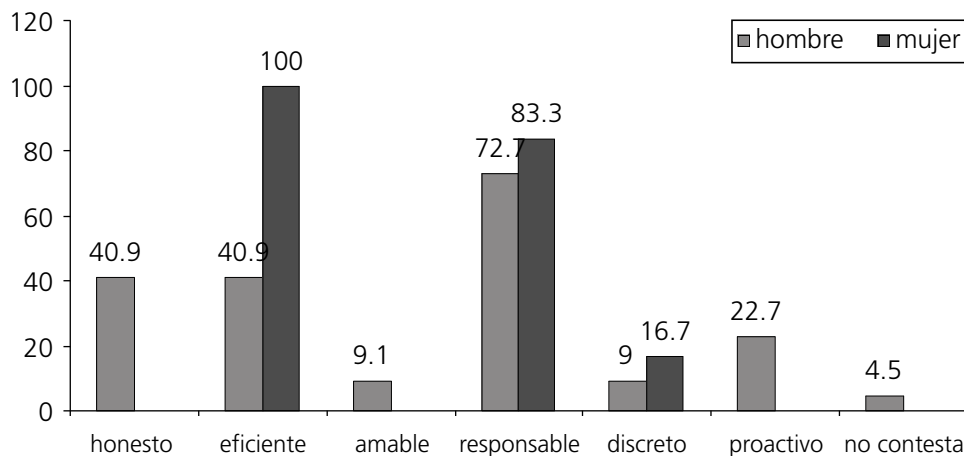


Las mujeres docentes mayoritariamente opinan que una chica mecánica debe ser segura de sí misma (83%); muy por debajo de esta cualidad, valoran otras como la buena condición física o ser disciplinada.

En canto a los hombres, igual que en la pregunta anterior, tienen opiniones diversas. En su mayoría (68%) también opinan que deben ser chicas seguras de sí mismas; pero valoran más que las docentes que sean chicas disciplinadas y ordenadas.

Se observa que se valora la seguridad y la autoestima de las chicas para poder acceder al trabajo de mecánica. Esto lo podemos analizar a partir de que los y las docentes suponen que en el mundo laboral las chicas mecánicas tendrán dificultades para encontrar trabajo o realizar con toda normalidad este trabajo, ya que ha sido un trabajo tradicionalmente asignado a los hombres y el hecho de que las mujeres se incorporen a este ámbito aún no está muy generalizado y por lo tanto, las mujeres mecánicas deberán enfrentarse a alguna situación de discriminación por razones de género, e intentar romper con los mitos y con las barreras que el modelo tradicional ha impuesto.

46. Elija 2 cualidades que debe tener un buen contador:



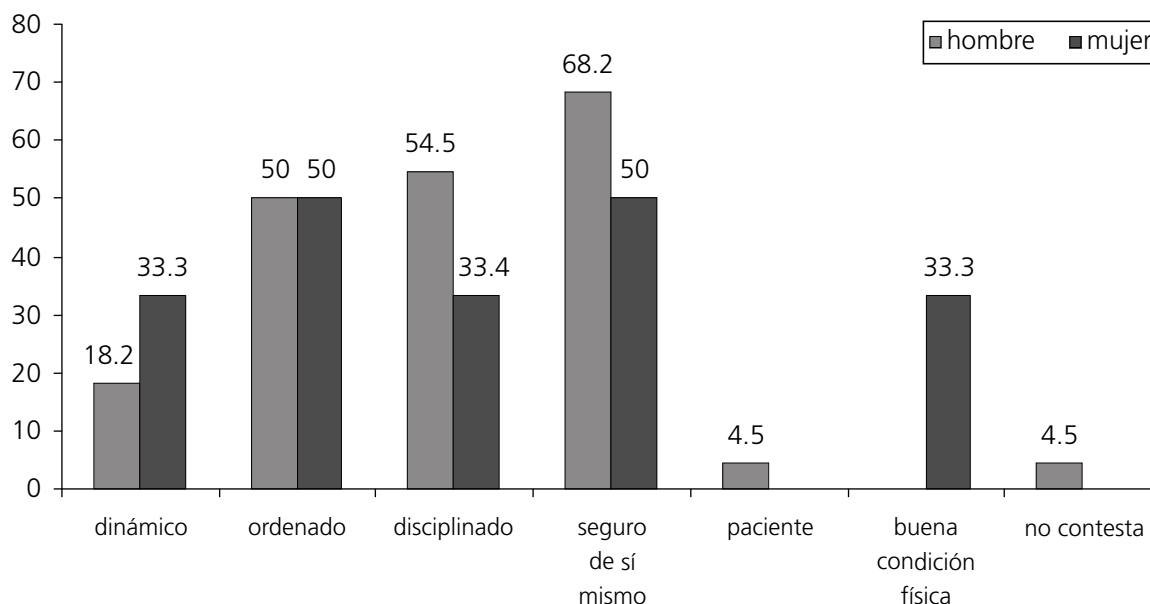
En esta ocasión, las mujeres docentes en su totalidad opinan que deben ser eficientes y además responsables. Alguna opina que también deben ser discretos. Los hombres docentes también valoran estas dos cualidades, pero en menor proporción y además añaden como importante la cualidad de ser honestos.

Comparando las cualidades elegidas para un contador y una contadora, observamos cómo las docentes consideran como principal cualidad de los contadores hombres la eficiencia, mientras que la principal cualidad de las contadoras mujeres debe ser la responsabilidad, esto en opinión de las profesoras.

En el caso de los profesores, también se observa cómo exigen a sus alumnas la cualidad de honestidad, mientras que la más exigida para los alumnos es la responsabilidad.

Estos datos son una muestra de que el personal docente mantiene estereotipos que hacen que tengan diferentes expectativas para sus alumnos y sus alumnas.

47. Elija 2 cualidades que debe tener un buen mecánico:



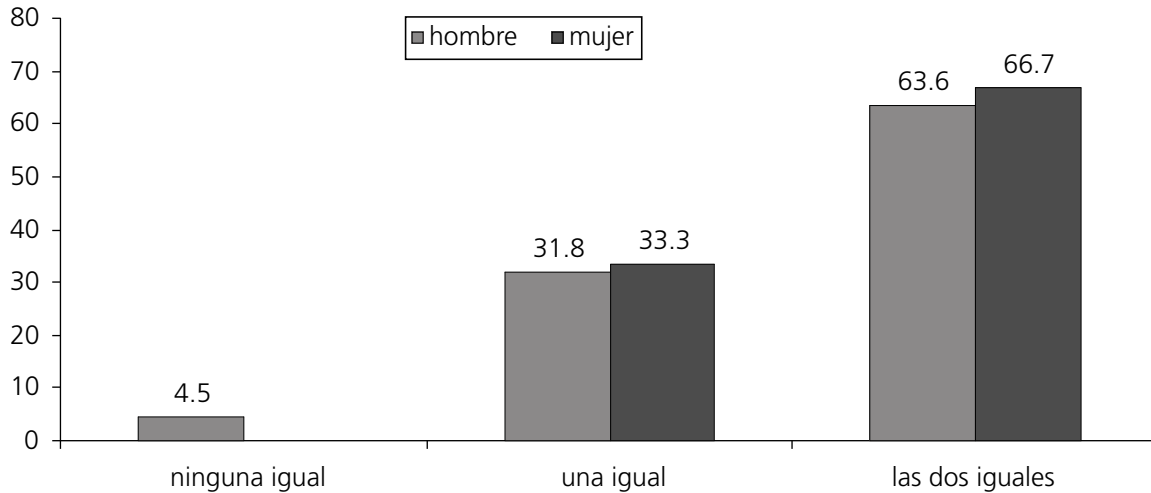
En esta pregunta, la mitad de las mujeres docentes opinan que un buen mecánico debe ser ordenado y seguro de sí mismo. Otras cualidades que atribuyen a un buen mecánico es ser dinámico y disciplinado.

En cuanto a los docentes, estos opinan en un 70% que los chicos deben estar seguros de sí mismos; además opinan que deben ser disciplinados y ordenados.

En el caso de la opción de mecánica, las diferencias fundamentales están en las profesoras quienes consideran que las alumnas mecánicas deben ser seguras, disciplinadas con buena condición física, mientras que en el caso de los chicos resaltan más las cualidades de seguro y ordenado. Los profesores mantienen las mismas cualidades para ambos sexos, aunque con porcentajes diferentes.

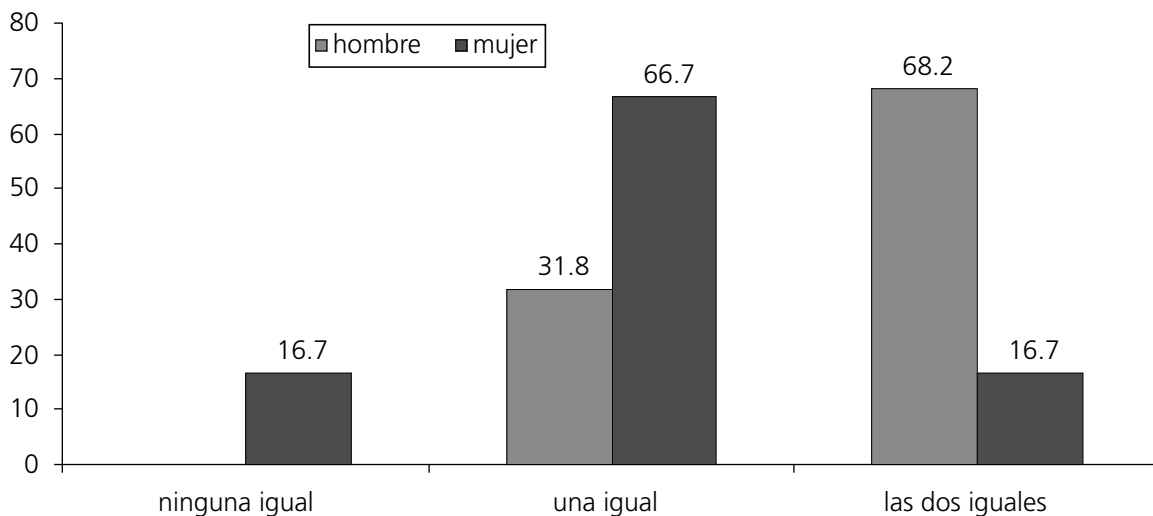
Esta diferencia probablemente se da por la poca relación que tienen las maestras con el ámbito de la mecánica, lo que les hace ver este oficio como un oficio tradicional de hombres donde la fuerza física es necesaria.

40 y 46. Mencionan las mismas cualidades para contador y contadora



Al comparar las respuestas referidas a contadores y contadoras, observamos que las personas que difieren totalmente entre las cualidades de contadores y contadoras son mínimas y de sexo masculino. La mayoría, adjudica las mismas cualidades a ambos sexos.

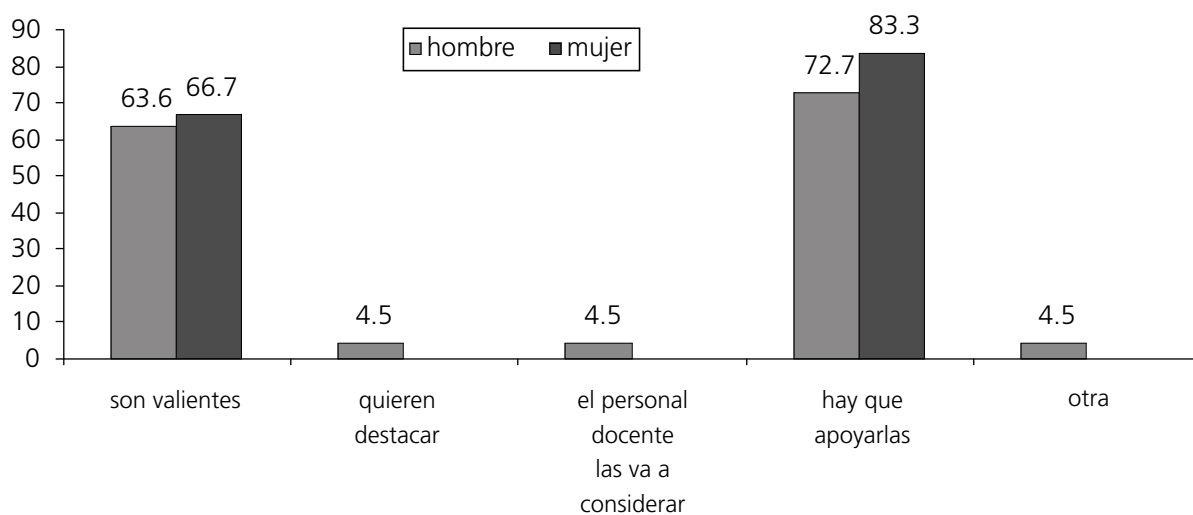
41 y 47. Mencionan las mismas cualidades para mecánica y mecánico



Al contrario que el caso anterior, hay una alta población de profesoras que estereotipa el oficio de mecánica, mientras que la mayoría de profesores no lo considera así.

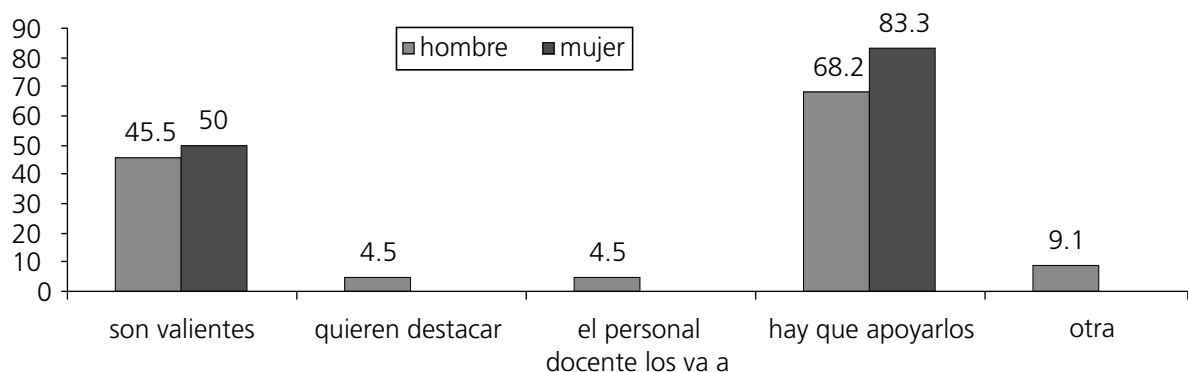
Esperar cualidades diferentes para alumnos y alumnas que se van a dedicar a un mismo oficio hace que su formación sea diferenciada. Esto es parte del sexismo y androcentrismo en el currículum oculto. Puesto que aunque la opinión explícita del personal docente sea que tanto alumnos como alumnas se pueden dedicar a cualquiera de los oficios, a través del currículum oculto se puede estar dando orientaciones diferentes a alumnos que a alumnas puesto que las expectativas son también diferentes.

42. ¿Qué opina de las alumnas que se matriculan en mecánica automotriz?



Tanto los como las docentes en su mayoría, opinan que hay que apoyarlas y que son chicas valientes. Ambos reconocen el esfuerzo que las alumnas deben hacer al incorporarse en oficios no tradicionales.

43. ¿Qué opina de los alumnos que se matriculan en asistente administrativo?



La respuesta a esta pregunta también es similar para los y las docentes, quienes opinan que también deben ser apoyados y que son valientes.

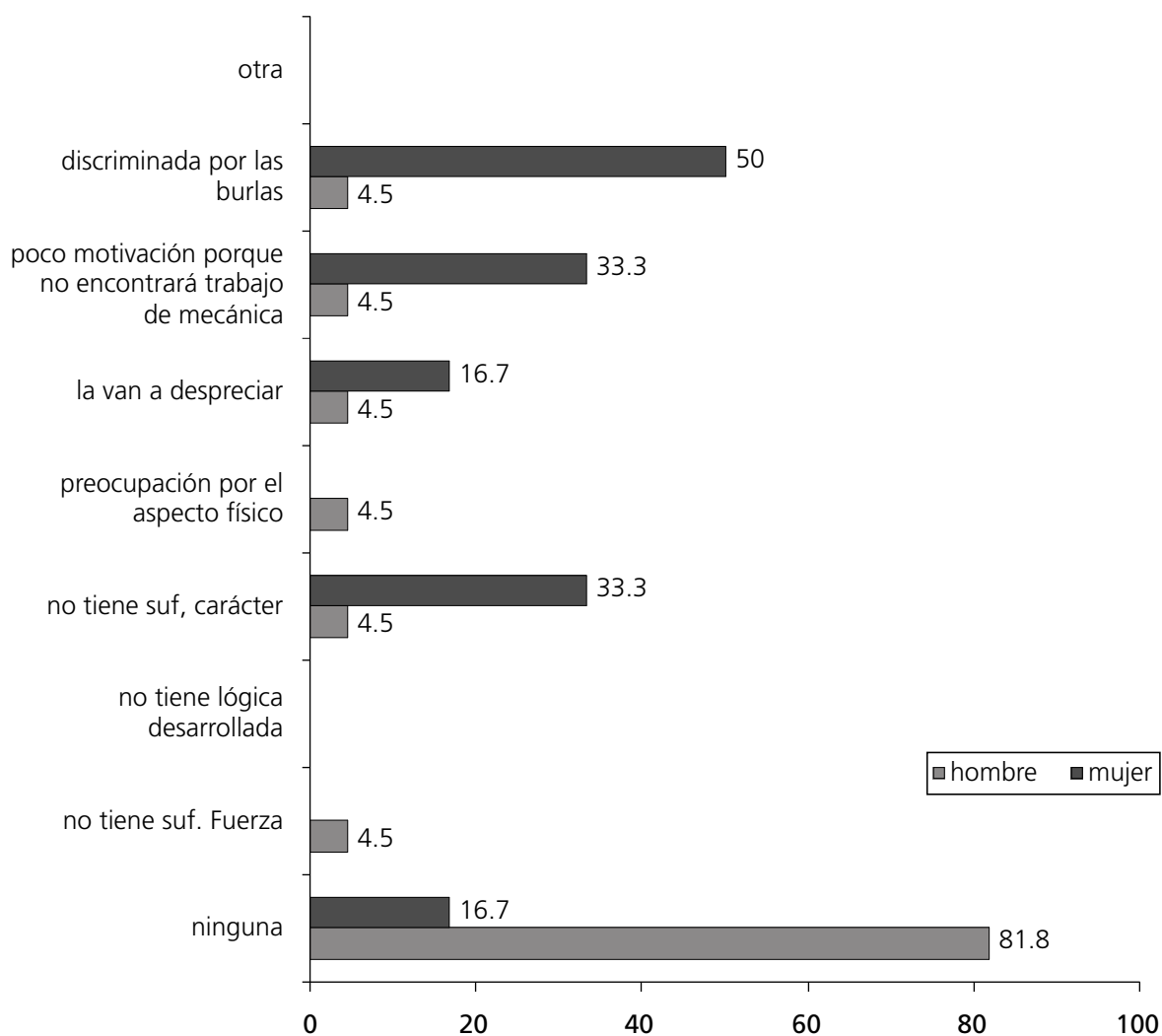
Las respuestas de ambas preguntas parecen decir que el personal docente considera de forma positiva la incorporación de hombres y mujeres en oficios no tradicionales y está en la disposición de apoyarlas.

44. ¿Qué dificultades puede encontrar una alumna que se matricula en mecánica automotriz por el hecho de ser mujer?

Más del 80% de los hombres docentes opinan que las alumnas que se matriculan en mecánica automotriz no tienen porqué tener ninguna dificultad. Mientras que las mujeres docentes, en un 50% aprecian que las mujeres pueden ser discriminadas por las burlas de sus compañeros. También hay un 33% de las docentes que opinan que las alumnas no tienen suficiente carácter y un 16,7% opina que las van a despreciar. Sólo un 16,7% de las docentes opina que las alumnas no van a tener ninguna dificultad.

Se observa que es una minoría de docentes quienes ponen impedimento de carácter personal o relacionados con las capacidades y destrezas de las alumnas. Las dificultades mencionadas están más relacionadas con el ámbito social en el que se desenvuelven, tales como la opinión de sus compañeros/as, su comunidad o la sociedad en general.

Se observa cómo las docentes manifiestan que realmente las alumnas pueden recibir algún tipo de discriminación, mediante burlas, mientras que los docentes dicen que no tienen porqué ser discriminadas de ninguna manera. Posiblemente el personal docente masculino no reconoce las dificultades de las alumnas al integrarse en secciones donde sólo hay hombres. Pero al mismo tiempo, las docentes tienen poca relación con el área de mecánica automotriz y no puedan apreciar cambios en cuanto a la aceptación de las alumnas en dicha área.



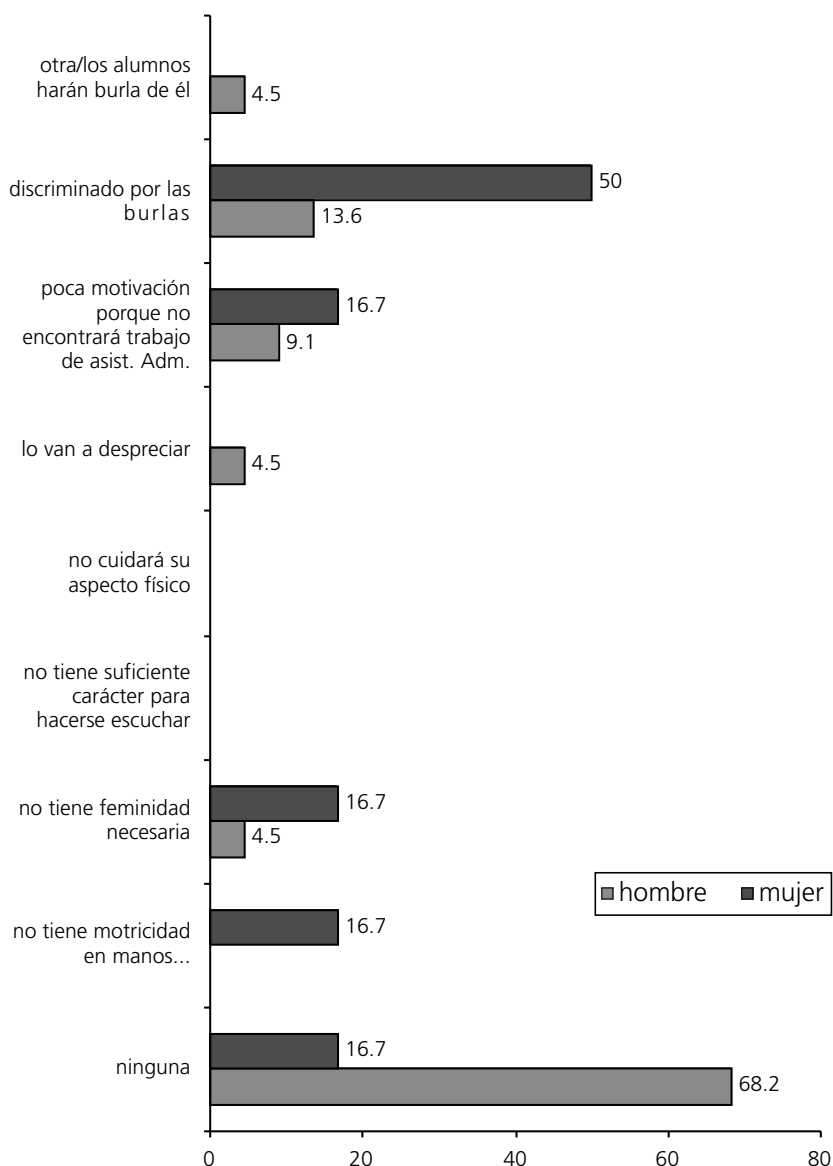
45. ¿Qué dificultades puede encontrar un alumno que se matricula en Asistente Administrativo por el hecho de ser hombre?

Aquí también, como en la pregunta anterior, la mayoría de hombres docentes (pero en menor porcentaje: 70%) opinan que no tienen ninguna dificultad, mientras que un 14% de ellos opina que los alumnos pueden ser discriminados por burlas y alguno opina que tendrán poca motivación porque no encontrarán trabajo en este ámbito.

En cuanto a las mujeres, éstas opinan en un 50% que los alumnos serán discriminados y víctimas de burlas. Hay otras docentes que opinan que también tendrán poca motivación porque no encontrarán trabajo; también es importante señalar que algunas opinan (16,7%) que no tienen motricidad en manos, que no tienen la femineidad necesaria o que no tienen suficiente carácter para hacerse escuchar.

A diferencia del caso anterior, aparecen más docentes que plantean dificultades relacionadas con el desarrollo personal de las capacidades y habilidades de los muchachos. Aunque siguen predominando las limitantes de carácter social.

Esto puede ser un indicador de que algunas de las docentes aún mantienen ciertos estereotipos que evitan que más hombres accedan a la profesión de asistente administrativo. Al mismo tiempo que el hecho de que los profesores no reconozcan ninguna dificultad para que los hombres se incorporaren en oficios no tradicionales puede ser un indicador de que no se ha analizado en profundidad el tema y no se reconocen las dificultades reales que hay a nivel social para la incorporación tanto de hombres como de mujeres en oficios no tradicionales de su sexo.



A través de las respuestas del profesorado podemos ver cómo hay aún desigualdad en cuanto a las expectativas que el personal docente tiene hacia sus alumnos y alumnas, incidiendo esto en un desigual desarrollo de las actitudes y capacidades de ambos sexos.

En el caso de las profesoras se perciben más estas desigualdades que los hombres docentes; influencias por la cultura patriarcal y machista que está inmersa en toda la sociedad y por lo tanto en los ámbitos educativos.

Se aprecia también que tanto los como las docentes valoran que alumnas como alumnos estén seguros/as de sí mismos/as a la hora de elegir aquellas profesiones que han sido tradicionalmente adjudicadas a uno de los dos sexos; y, aunque el profesorado manifiesta su preocupación de que este alumnado no se sienta rechazado, se observa que ha habido poco análisis en cuanto a la discriminación social que sufren las personas que se incorporan en oficios no tradicionales de su sexo.

En cuanto a la orientación vocacional, se puede decir que aparentemente es aceptado por la mayoría de docentes el que alumnos y alumnas pueden ejercer las mismas profesiones, sin embargo, por medio del análisis del currículum oculto podemos observar muestras de discriminación y sexismo en la orientación vocacional.

OBSERVACIÓN DE CLASES

I. SECCIONES OBSERVADAS

Se observaron un total de 15 secciones en donde diferentes docentes estaban impartiendo clases. La muestra de salones de clases fue tomada al azar.

Cuadro 5. Cantidad de secciones observadas por opción

OPCIÓN	CANTIDAD
Asistente administrativo	3
Contador	6
General	1
Mecánica	2
Salud	3
TOTAL	15

En dichas secciones observadas se encontraban dando clases 9 hombres y 6 mujeres.

Para un mejor análisis se clasificaron los tipos de grupos que recibían la clase en función de la cantidad de alumnos y alumnas presentes:

Cuadro 6. Cantidad de secciones según tipo de grupo

Tipo de grupo	Cantidad de secciones
Grupo mixto con cantidad equilibrada entre hombres y mujeres (mixto-equilib.)	6
Grupo mixto con minoría de hombres (mixto -min hom)	4
Grupo mixto con minoría de mujeres (Mixto -min muj)	1
Grupo de sólo hombres (solo hom.)	1
Grupo de sólo mujeres (sólo muj.)	3
TOTAL	15

II. ANÁLISIS DE CARTELES

Se observaron entre todas las secciones un total de 124 carteles que contenían alguna imagen y 124 carteles sin imágenes.

En los 124 carteles con imágenes se contabilizaron un total de 262 escenas o imágenes. En estas escenas se contabilizaron 144 personajes masculinos frente a 98 personajes femeninos. Lo que hace que aproximadamente un 60% de las figuras humanas o humanizadas se correspondan con el sexo masculino.

Si tenemos en cuenta que la población actual de El Salvador tiene una proporción del 53% de mujeres, se puede decir que las imágenes representadas en carteles no reflejan la proporción que se encuentra en la realidad puesto que hay un dominio de parte de los hombres frente a una invisibilización de las mujeres.

Analizando las emociones que expresan estos personajes nos encontramos los siguientes resultados:

Cuadro 7. emociones que expresan los/as personajes en carteles

EMOCIONES/PERSONAJES	Masculinos		Femeninos		Total	
Agrado, satisfacción	12	63.16%	7	36.84%	19	100.00%
Atención	2	50.00%	2	50.00%	4	100.00%
Pasividad docilidad sumisión	1	2.17%	45	97.83%	46	100.00%
Rigidez, dureza, seriedad	79	98.75%	1	1.25%	80	100.00%
Inexpresión	34	44.16%	43	55.84%	77	100.00%
Confusión	0	0.00%	0	0.00%	0	0.00%
Fuerza, impulso vitalidad	16	100.00%	0	0.00%	16	100.00%
TOTAL	144		98		242	

Los porcentajes que son visiblemente diferentes en la relación personajes masculinos y femeninos son:

- Sólo aparecen personajes masculinos representando la fuerza impulso y virilidad, así como son mayoría también en las expresiones de rigidez, dureza, seriedad, o agrado y satisfacción. Ambos aspectos reproducen el rol tradicional de hombres con poca expresión de sus emociones y en una aparente rigidez que impide conocer sus sentimientos.
- Las expresiones de atención son compartidas por ambos tipos de personajes.
- Por último, los personajes femeninos presentan facciones de pasividad, docilidad o sumisión en un porcentaje muy superior al de los personajes masculinos, reproduciendo nuevamente estereotipos sexuales de las mujeres como seres sumisos que dependen de otras personas.

A las mismas o parecidas conclusiones se llega si se observan los resultados de las actividades que realizan los hombres y las mujeres de los carteles, reflejadas en el cuadro siguiente:

Cuadro 8. actividades de personajes en los carteles según sexo

ACTIVIDADES	MASCULINOS		FEMENINOS		TOTAL	
Personajes en tareas domésticas	1	9.09%	10	90.91%	11	100.00%
Personajes en actividades intelectuales o artísticas	16	64.00%	9	36.00%	25	100.00%
Personajes en puestos de responsabilidad	54	96.43%	2	3.57%	56	100.00%
Personajes en actividad productiva industrial	4	100.00%	0	0.00%	4	100.00%
Personajes en actividad productiva comercial	0	0.00%	0	0.00%	0	0.00%
Personajes en actividad productiva agrícola, pesca, ganadería	4	100.00%	0	0.00%	4	100.00%
Personajes en actividad productiva artesanal	0	0.00%	0	0.00%	0	0.00%
Personajes en actividad remunerada doméstica	0	0.00%	0	0.00%	0	0.00%
Personajes en actividad de servicios profesionales	4	50.00%	4	50.00%	8	100.00%
Personajes en actividades bélicas, de exploración o conquista.	56	100.00%	0	0.00%	56	100.00%
Personajes en actividades científicas o de investigación	2	100.00%	0	0.00%	2	100.00%
Personajes en actividades deportivas	4	50.00%	4	50.00%	8	100.00%
Personajes en actividades de servicio voluntario	0	0.00%	8	100.00%	8	100.00%

Destaca en el análisis de este cuadro que todos los personajes en actividades industriales son hombres, así como los que se dedican a actividades políticas (o militares), agrícolas y científicas. Es decir no se observó ninguna mujer en alguna de estas actividades.

Aparecen mujeres, pero pocas, en puestos de responsabilidad y en actividades intelectuales; mientras que la mayoría de actividades domésticas son vinculadas a los personajes femeninos. En un salón de clases se observó que cuantitativamente la mayoría de imágenes eran de mujeres pero en anuncios sobre el dengue y en unidades de salud con los/as hijos/as, destacando su rol de madre o cuidadora de otras personas.

Las únicas actividades que aparecen en un porcentaje equilibrado son actividades deportivas y de servicios profesionales.

Esta distribución de tareas refleja la división sexual del trabajo que tradicionalmente se realiza e incide de manera determinante en la orientación vocacional del alumnado. La ausencia de modelos femeninos en actividades industriales o científicas puede limitar una mayor apertura de las mujeres a otros campos de trabajos no tradicionales. Al mismo tiempo que la ausencia de modelos masculinos en tareas domésticas limita las posibilidades de la corresponsabilidad en el hogar.

El lenguaje utilizado en los carteles sigue siendo predominantemente masculino genérico, aunque se observan algunas muestras de incorporación del doble género, según se observa en el siguiente cuadro:

Cuadro 9. Lenguaje utilizado en los carteles

	CANTIDAD DE EXPRESIONES	PORCENTAJE
Masculino genérico	44	67.69%
Femenino genérico	0	0.00%
doble género	17	26.15%
palabras globales	4	6.15%
TOTAL	65	100.00%

Cabe destacar algunas frases escritas en los carteles que denotan estereotipos o androcentrismo:

“los hombres tras la tecnología”

“los padres de la patria”

Los roles del grado están en masculino

En el análisis de adjetivos vinculados a personajes sólo se encontraron adjetivos relacionados con los personajes masculinos que no parecen presentar estereotipos:

Generoso, cuidadoso, bueno, lindo estudiante.

Cabe destacar como en algunas situaciones se cambia el sexo de una bomba o proverbio popular, rompiendo la rima, para ser escrito en masculino y no en femenino. Por ejemplo el proverbio popular que dice: "Si quieres ser feliz en la vida, ama, perdona y olvida; hoy te lo dice una amiga mañana te lo dirá la vida" en un salón de mecánica automotriz donde el grupo era mayormente, pero no absolutamente, masculino este dicho se cambió a: "Si quieres ser feliz en la vida, ama perdona y olvida; hoy te lo dice un amigo mañana te lo dirá la vida", rompiendo la rima por masculinizar la palabra amiga.

III. DISTRIBUCIÓN DEL ESPACIO EN EL AULA

La distribución de chicas y chicos en el espacio del aula, también resulta importante para saber si existe un trato diferente por parte del profesorado o una tendencia concreta por parte del alumnado. La tendencia la podemos observar en el siguiente cuadro:

Cuadro 10. Síntesis de la ubicación del alumnado en el salón de clases

	Nº de secciones donde se observó más chicos que chicas...	Nº de secciones donde se observó más chicas que chicos...	Total de secciones
sentados/as en las primera filas	0	5	5
sentados/as en las filas del medio	3	2	5
sentados/as en las filas de atrás	4	1	5

Nota: en una sección, no contabilizada en este cuadro tenían una ubicación circular.

En el análisis de esta tabla lo que vemos es que las posiciones de primera fila están mayoritariamente ocupadas por las chicas, en muchas de las secciones. De hecho, en ninguna de las secciones hay más chicos que chicas ocupando las primeras filas. Estos ocupan sobretodo las filas de atrás, mientras que son las chicas las que ocupan las de delante.

Esto se corresponde a la distribución más tradicional que se acostumbra a dar en los salones de clase: las chicas en las primeras filas, porque son las que mejor comportamiento o interés tienen, mientras que los chicos se colocan detrás porque son los que molestan más, en la mayoría de ocasiones y además hay profesores/as que prefieren que se coloquen detrás, para que interfieran lo menos posible en el transcurso normal de una clase.

Sólo en una sección se encontró que el alumnado estaba sentado en círculo, cosa que posibilita la mayor integración de todas y todos en el transcurso de una clase, sin excluir a nadie. Esta disposición también posibilita que el alumnado sea más participativo y puedan tener un comportamiento más positivo en el transcurso de una clase.

Otra de los aspectos a analizar respecto a la distribución en el aula, se refiere a la composición de los grupos de trabajo en el aula. Podemos hacer un análisis a partir del siguiente cuadro:

Cuadro 11. Síntesis de distribución del alumnado en grupos

	Grupos sólo masculinos	Grupos sólo femeninos	Grupos mixtos
aula 1	1	1	2
aula 2	2	2	3

En las dos aulas donde se hizo la observación, se puede analizar que en cifras similares se conformaron grupos mixtos y grupos sólo formados por chicos o sólo por chicas. Es decir, no hay una tendencia claramente marcada a formar grupos sólo con personas del mismo sexo; se puede analizar que el alumnado sigue las dos tendencias y estas están bastante igualadas.

Se debería averiguar el porqué no todos los grupos son mixtos; quizás la conformación de grupos sólo masculinos o sólo femeninos, no sólo se guían por estar con personas del mismo sexo, sino que también interviene el deseo del alumnado de estar con sus amistades, con quienes que se relacionan mejor.

Para finalizar el análisis de esta variable se observó la situación del profesorado en el momento de impartir clase y los resultados fueron los siguientes:

Cuadro 12. Situación del profesorado

	Cantidad de secciones	Docentes hombres	Docentes mujeres
Parado al frente	4	2	2
Parado en una esquina	2	2	0
Sentado al frente	1	1	0
Sentado en una esquina	2	1	1
Atrás	2	1	1
Se mueve de un lado a otro	2	1	1
No se observó	2	1	1
TOTAL	15	9	6

A través del cuadro, vemos cómo el profesorado adopta diferentes formas de dar una clase. Se puede observar que casi la mitad del profesorado se coloca parado en el momento de dar la clase. De entre los que se sitúan parados/as la mayoría se sitúan al frente, tanto mujeres como hombres, mientras los que se sitúan en una esquina sólo son hombres. Sólo hay un hombre que se sitúa sentado al frente, y el resto de opciones se dan por igual entre hombres y mujeres docentes, y representan también casi la otra mitad del profesorado.

Por lo tanto, no hay una tendencia clara de cómo dan clases el profesorado; pero podemos señalar que el profesorado que se encuentra parado, adopta una posición de más acercamiento al alumnado, que aquellos/as que se sitúan sentados/as atrás.

IV. ACTITUDES DEL ALUMNADO

En el análisis de la variable alumnado es importante analizar que actitudes manifiestan los alumnos y las alumnas dentro del salón de clase y saber si existen diferencias notables entre el comportamiento de chicos y chicas. Para ello, se pueden analizar los resultados del siguiente cuadro:

Cuadro 13, Actitudes o comportamientos del alumnado en las secciones mixtas.

	más las alumnas	más los alumnos	ambos	no se observó	total de secciones
¿Quién molesta más?	0	9	0	2	11
¿Quién interrumpe más?	0	6	1	4	11
¿Quién es más competitivo o agresivo?	0	4	0	7	11
¿Quién interviene de manera espontánea?	2	4	0	5	11
¿Quién muestra más atención?	8	0	0	3	11
¿Quién es más irrespetuoso?	0	7	1	3	11
¿Quién recibe más muestras de irrespeto?	2	1	0	8	11

Entre los salones de clase observados, se puede analizar que en las diferentes secciones se ve claramente cómo los alumnos mantienen mayoritariamente una actitud negativa, frente a la actitud positiva que manifiestan las chicas.

Podemos ver que en las secciones observadas, son los alumnos los que más molestan, muestran actitudes competitivas y agresivas, los que más interrumpen y son más irrespetuosos. Sólo en una sección se observó que fueran irrespetuosos/as e interrumpieran por igual tanto chicos como chicas.

Por otro lado, vemos que las chicas manifiestan actitudes positivas, ya que son ellas las que intervienen más de manera espontánea y muestran más atención. Pero a su vez, ellas también reciben más muestras de irrespeto.

A partir de este cuadro, se puede analizar cómo se reproducen los roles masculinos y femeninos tradicionales respecto a las normas de comportamiento; son los chicos los que tradicionalmente han molestado más en las clases, y han sido educados en el rol de chico agresivo e irrespetuoso, que puede transgredir las normas. Mientras que las chicas, siguen el rol que tradicionalmente les ha asignado la sociedad, de chicas dóciles, obedientes y colaboradoras. Pero a su vez, siguen siendo ellas las que siguen recibiendo muestras de irrespeto, debido a su supuesta posición de inferioridad que se les ha transmitido.

REVISIÓN DE CUADERNOS DEL ALUMNADO

I. DOCUMENTOS REVISADOS

Se revisaron un total de 66 muestras de contenidos programáticos tomadas de los cuadernos de diferentes alumnos y alumnas.

Cuadro 14, Distribución de la muestra por año escolar

Año	Cantidad de contenidos
primer año	15
segundo año	14
tercer año	36
no contesta	1
Total	66

La mayor parte de cuadernos que fueron revisados pertenecían a tercer año, mientras que se observaron menos de primero y segundo año.

Entre las diferentes especialidades que se dan en el instituto, mayoritariamente se analizaron cuadernos de bachillerato en contaduría y de bachillerato general; en menos proporción se analizaron cuadernos de bachillerato en salud y muy pocos en bachillerato asistente. No se tuvo la oportunidad de revisar algún cuaderno de la rama de industrial.

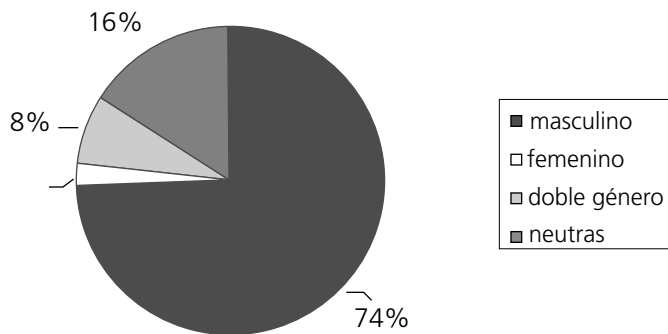
Cuadro 15, Distribución de la muestra por opción de bachillerato

Opción	Cantidad de contenidos
Asistente Administrativo	4
Contaduría	28
General	22
Salud	12
Total	66

II. LENGUAJE:

Cuadro 16, Cantidad de expresiones lingüísticas registradas por tipo de lenguaje

Tipo de lenguaje	Cantidad de expresiones
Masculino genérico	637
Femenino genérico	19
Doble género	66
Expresiones globales	135
TOTAL	857



Uno de los elementos a analizar en la variable lenguaje es el tipo de lenguaje que se utilizada al hablar en expresiones genéricas.

Si se observa el cuadro de expresiones lingüísticas registradas, se puede analizar que la mayoría del lenguaje está expresado en masculino genérico, en un 74%. Por lo tanto, en las clases que se imparten en el instituto, mayoritariamente el lenguaje utilizado continúa siendo sexista. Además el porcentaje de expresiones globales es pequeño y menor aún el de expresiones en doble género.

Expresiones androcéntricas encontradas:

- la mercadotecnia existe cuando **el hombre** decide satisfacer sus necesidades
- **el contador** es lo mas importante en una empresa
- **el hombre** debe conseguir que lo respeten y le crean
- el encargado del área financiera, el contador y el propietario ej. Los vendedores los trabajadores, los obreros, ingeniero de empresa, supervisor de la fabrica, el presidente
- los libros son los medios con el cual se basa **el hombre** para escribir
hace siglos **el hombre** utilizó los gritos y las piedras para comunicarse
- debo más a Aristóteles, mi maestro, que a Filibu, mi padre, este me dio un reino, aquel me enseñó a gobernarlo
- áreas del conocimiento del **hombre**

- el origen **del hombre** "el hombre hizo su entrada en el mundo de puntillas / los antepasados **del hombre**
- los genios universales, dos grandes escritores
- el 95% de los ladrones son alcohólicos (en un problema de matemática)
- solo **el hombre** tiene visión a futuro
- las necesidades son estados de la sensibilidad de un hombre

Expresiones estereotipadas encontradas:

- Doña Rosa compró un traje
- El niño tiene interés por el deporte - el niño puede armar solo rompecabezas - el niño es mas responsable que la niña. El niño es inquieto, salta, corre y grita. Los niños desarrollan mas rápidamente el intelecto
- El niño dice mi pelota
- La dignidad de una persona es como un vaso de agua, que una vez que se derrama ya no se puede recuperar
- Los niños juegan pelota. A los niños les llama la atención los juegos mecánicos y electrónicos
- El adolescente es desconsiderado, protesta por todo, insistente con negativismo, muestra rebeldía se aísla del medio ambiente y se vuelve introvertido
- A la madre le preocupa perder atractivo físico debido al aumento de peso y pérdidas del tono de las mamas "alimentación artificial"
- Ejemplos de oraciones: Raquel prepara té, Luis tiene un perro
- Gestos corteses entre hombre y mujeres 1.ceder el paso a la mujer cuando ambos van a salir por la puerta 2.no hacer bromas de mal gusto, palabras indecorosas frente a las mujeres 3.ambos, usar palabras amables como: por favor, tenga la bondad, le agradecería que, si es tan amable
- (los preescolares) deben controlar sus impulsos agresivos y sexuales
- Ejemplos de oraciones: papa trabajador, mama cariñosa; este es el carro de Juan / Maria es bonita; el automovilista conduce rápido / los hombres son espontáneos.
- Es una buena madre
- El gerente actúa por capacidad
- El presidente de la empresa es la fuente de poder
- El chico da muestra de galantería/ la chica da muestra de coquetería
- La niña llora
- Hay personas dedicadas a labores informales y otros que son holgazanes, prostitutas, mal vivientes
- Mantener el niño en contacto con la madre - la madre deberá darle 5 comidas al día
- La domesticidad de mano en mano de hermanas, de tías, o de esposas
- El atleta salto la valla / los jóvenes tienen habilidades innatas
- Hombre responsable, inteligente
- Los maestros son sabios e inteligentes
- Vine, vi, vencí ej. de oración yuxtapuesta

Entre los diferentes cuadernos, de la muestra de unidades escogidas, se pudieron recoger alrededor de 40 expresiones androcéntricas o que transmitían algún estereotipo.

Entre las expresiones androcéntricas, observamos cómo en diferentes ocasiones se utiliza la palabra hombre para referirse a la humanidad; habla por ejemplo, del origen del hombre o de las áreas de conocimiento del hombre. También se utiliza el masculino genérico cuando se habla de adolescentes o de profesorado.

Pero lo que más se identificó en los diferentes cuadernos fueron expresiones estereotipadas. En el área de contaduría, por ejemplo, se asocian los puestos de directivos, financieros, gerentes, contadores, presidentes, etc., es decir, puestos directivos, de poder y relacionados con la economía, sólo con hombres; en estos temas sólo se utiliza el masculino genérico.

En cambio, las mujeres aparecen en los cuadernos cuando se habla del trabajo doméstico, de la maternidad, de sentimientos, de cánones de belleza, etc.

Así pues, vemos el tratamiento estereotipado y discriminatorio que se continúa haciendo de las mujeres, excluyéndolas de diferentes áreas de la vida pública. Esto también lo vemos ejemplificado cuando en los cuadernos se hablan de personajes importantes en la historia o en la ciencia; sólo se nombran a hombres y en los ejemplos recogidos, no sale el nombre de ninguna mujer.

Y lo que resulta más estereotipado y discriminatorio son los adjetivos que aún se utilizan en algunas materias, referidos a niños y niñas. Por ejemplo, en alguna de las frases recogidas se hablan de los niños como personas activas, que les gusta el deporte, inteligentes, responsables, interesados por las áreas técnicas, rebeldes; mientras que a las niñas se las considera inferiores a los niños, menos inteligentes, lloronas o coquetas. También se recoge un ejemplo de normas de galantería, claramente estereotipadas, que promueven el cuidado especial de las mujeres, como personas débiles que necesitan de una atención especial.

En resumen, se ha podido analizar cómo en algunas materias se continúan transmitiendo estereotipos que pueden imposibilitar el acceso de chicos y chicas a áreas que sean consideradas tradicionalmente masculinas o femeninas. A las mujeres se las continúa excluyendo de los puestos de poder y de toma de decisiones, mientras que a los hombres se les continúa excluyendo del ámbito del hogar, se les priva de manifestar sentimientos y de dejar de demostrar constantemente todo lo que saben o todo lo fuertes que son.

Mientras se sigan transmitiendo esta serie de estereotipos, no se podrá dar una educación en plena igualdad de oportunidades para chicos y chicas y en equidad de género.

Adjetivos o caracterización vinculada a personajes

MASCULINOS:

importante, responsable
importante, autosuficiente, responsable
responsabilidad, pasivo, persuasivo, creativo, entusiasta, comunicativo, optimista
responsable, agresivo, controlado, habilidad, experiencia
trabajadores
inteligente, creativo, audaz, grosero, negativo
activos, traviosos, atentos, ansioso
respetuoso
alegres y activos
con vitalidad, fertilidad, resistencia de vida
empresario, conocedor, negociador
adolescentes desconsiderados
los lactantes alérgicos
estudioso, amable, honesto, juguetones, hiperactivo, cariñosos, fraternal, errante
luchador, travieso, campeón, educado, alto
inteligente confiable, disciplinado, trabajador, honrado, generoso, capaz
responsable
eficiente
escritores preocupados, progresistas
alcohólico
los egipcios antiguos
los verdaderos dioses / hombre evolutivo
castigado, había desobedecido los maestros son sabios, inteligentes
amanerados, visión angustiante, dudosa del hombre, santos y héroes, sublimes y grotescos,
valientes y ridículos, genialidad, miserable, obrero, enfermo, activo, coloso
un hombre que trabaja
viejos, mis hermanos se mataban haciendo cortas y chapodando
unidos, excelentes conocimientos
químico, alemán
físico, alemán, suizo, gran sabio, artífice de la teoría de la relatividad premio Nóbel
terrateniente, noble
alcohólicos

FEMENINOS

amistosa, simpática
coqueta
honrada
buena conducta

madres temerosas de fracasar, preocupadas
inteligente, cariñosa, bonita, delicada, pequeña, inquieta
estudiosas
creativa, paciente, comunicativa, servicial, amable, amigable, tolerante
cariñosa, amistosa, responsable, sincera, respetuosa, amable, cooperativa, paciente
esposa, menor, una mujer sola

En la misma variable de lenguaje, es importante ver qué tratamiento reciben los personajes que aparecen en los cuadernos, por el hecho de ser hombres o mujeres.

En cuanto a los adjetivos masculinos recogidos, se siguen perpetuando ciertos estereotipos. Vemos como aparecen expresiones donde a los hombres se les atribuyen las siguientes cualidades: trabajador, inteligente, importante, activo, valiente, genio, sabio, creativo y responsable. Es decir, un conjunto de cualidades muy positivas que lleva a que los hombres se ubiquen en la esfera pública y que para triunfar o ser reconocido, se debe cumplir con estas cualidades. También asociadas a los hombres aparecen aquellas cualidades que tienen que ver con la expresión de su fuerza física y de posición de poder y superioridad respecto a las mujeres. Por eso, encontramos adjetivos como campeón, luchador, vital o grosero.

En cuanto a los adjetivos femeninos, vemos que se cumple la misma tendencia que se da con los masculinos, es decir, de seguir transmitiendo una visión estereotipada de las mujeres. A las mujeres se siguen asociando cualidades de persona pasiva, obediente, respetuosa, amable, amistosa, delicada, servicial. Es decir, una serie de cualidades que socialmente son básicas para la existencia de la humanidad, pero que son infravaloradas porque históricamente han sido consideradas femeninas y no se acostumbra a dar en personas que ocupan posiciones de poder o que tienen una imagen pública. Son adjetivos vinculados a relaciones cercanas, más próximas al ámbito privado.

II. PERSONAJES EN EL TEXTO

Analizando el tipo de personajes y la cantidad que aparecen en los textos de los cuadernos, podremos analizar quién tiene mayor presencia y mayor visibilidad, las mujeres o los hombres. Por eso, uno de los cuadros importantes a analizar es el siguiente:

Cuadro 17, Cantidad de personajes con nombre propio por sexo

características	Personajes masculinos	Personajes femeninos
Con nombre propio	90	20
Sin nombre propio	68	28
TOTAL	158	48

A partir de este cuadro, vemos claramente que la presencia masculina triplica a la femenina en los cuadernos. Por un lado, los ejemplos con nombre propio son los que más abundan y especialmente los masculinos. Los nombres comunes también son masculinos.

Al analizar los personajes que aparecen en los cuadernos, se omite básicamente a las mujeres, ya que aparecen muy poco representadas. Por lo tanto, en la transmisión de conocimientos sólo se tienen en cuenta al aporte que han hecho los hombres en las diferentes áreas de conocimiento y se omite a las mujeres en casi todas las áreas, sobretodo en las del ámbito público.

Esto lo podremos observar mejor si analizamos la siguiente tabla, donde aparece especificado en qué áreas y tareas salen representados/as hombres y mujeres:

Cuadro 18, Cantidad de personajes según sexo y tareas que realizan

	HOMBRES	% HOMBRES	MUJERES	% MUJERES	Total
7. Personajes protagonistas	74	77.08%	22	22.92%	96
8. Personajes en tareas domésticas	0	0.00%	5	100.00%	5
9. Personajes en actividades intelectuales o artísticas	27	93.10%	2	6.90%	29
10. Personajes en puestos de responsabilidad	26	100.00%	0	0.00%	26
11. Personajes en actividad productiva industrial	0	0.00%	0	0.00%	0
12. Personajes en actividad productiva comercial	4	100.00%	0	0.00%	0

	HOMBRES	% HOMBRES	MUJERES	% MUJERES	Total
13. Personajes en actividad productiva agrícola, pesca, ganadería	3	75.00%	1	25.00%	4
14. Personajes en actividad productiva artesanal	0	0.00%	0	0.00%	0
15. Personajes en actividad remunerada doméstica	0	0.00%	0	0.00%	0
16. Personajes en actividad de servicios profesionales	9	81.82%	2	18.18%	11
17. Personajes en actividades bélicas, de exploración o conquista.	7	100.00%	0	0.00%	7
18. Personajes en actividades científicas o de investigación	19	100.00%	0	0.00%	19
19. Personajes en actividades deportivas	5	100.00%	0	0.00%	5
20. Personajes en actividades de servicio voluntario	0	0.00%	0	0.00%	0

En todas las áreas analizadas, el hombre se observa sobrerrepresentado, siempre muy por encima de la mujer; menos en una, la que corresponde a los personajes que se encargan de las tareas domésticas, que como es de esperar, son personajes femeninos en el 100% de los casos.

En los cuadernos, podemos analizar cómo los hombres ocupan mayoritariamente personajes protagonistas, en un 77%. Aparecen también más mujeres, pero en un porcentaje mucho más bajo, en un 23%. Debemos destacar que también hay protagonismo femenino en otras actividades aparte de las tareas domésticas, aunque en un porcentaje mucho menor que en el caso del protagonismo masculino.

En cuanto, a los personajes masculinos, además de estar representados como protagonistas, también aparecen relacionados con actividades intelectuales o artísticas y en puestos de responsabilidad. También vemos, un número de personajes masculinos representados en actividades científicas o de investigación. Por lo tanto, aquí se repite lo que hemos ido viendo en otros cuadros.

Los hombres siguen siendo los protagonistas de la historia, y además siempre relacionados con los conocimientos intelectuales y científicos o asociados a puestos de responsabilidad; se sigue transmitiendo una imagen del hombre como el único con derecho a acceder al poder y poseedor del saber científico, que tradicionalmente se ha entendido que es el conocimiento que contiene las verdades absolutas.

Para completar esta información, podemos ver el cuadro siguiente donde se verá el espacio que ocupan los personajes que aparecen en los cuadernos:

Cuadro 19, Ubicación de los personajes por sexo

	Personajes masculinos	Personajes femeninos
Dentro del hogar	5	7
Fuera del hogar	68	7
Total	73	14

Al analizar los resultados, seguimos viendo cómo los personajes masculinos se ubican en la mayoría de casos en el ámbito público y muy pocas veces aparecen representados en el ámbito privado.

Por lo que a las mujeres se refiere, aparecen pocas representadas en los cuadernos, y de ellas, en igual proporción en el ámbito público y el privado.

III. ANDROCENTRISMO EN LOS CONTENIDOS

Ejemplos de androcentrismo:

- la mayoría de los enunciados de problemas matemáticos empiezan con un verbo y no se dirige a un sexo u otro. Pero en los que si aparece personajes, estos son masculinos
- visión androcéntrica de la literatura universal, las mujeres quedan completamente invisibilizadas
- el texto habla sobre química y el lenguaje, es bastante complicado y habla básicamente sobre elementos químicos. No utiliza ejemplos de la vida cotidiana para hablar de química
- habla de la fuerza centrípeta pero solo con ejemplos del ámbito masculino
- todos los ejemplos de utilidades u orígenes de la química orgánica son fuera del ámbito domestico
- cuando habla de pobreza no menciona la pobreza de las mujeres o madres solteras / cuando habla de analfabetismo no menciona el porcentaje femenino el cual es más grave que el masculino
- hablando de la democracia en Atenas menciona que se tomaban en cuenta todas las opciones pero después hace énfasis en que participaban todos los varones libres mayores de 30 años, por lo que se excluía a las mujeres esclavas y extranjeros. A partir de este comentario se podría preguntar ¿Cuáles considera el/la autor/a que son “todas las opciones”?
- en la fecundación se centra en los espermatozoides y deja a un lado el tema de la ovulación en la mujer.

La mayoría de expresiones androcéntricas que se han podido encontrar en los cuadernos se han trabajado desde materias del área de ciencias, como las matemáticas, la química o la física. En estas materias se utilizan ejemplos que hacen referencia sólo a hombres, mientras que los ejemplos que se ponen en asignaturas como química son complejos y ninguno utiliza vivencias de la vida cotidiana.

En las materias humanísticas como literatura e historia, también se han encontrado muestras de contenidos androcéntricos, ya que las mujeres quedan invisibilizadas o se presenta una imagen de ellas inferior a la de los hombres.

Uno de los contenidos androcéntricos se ha encontrado en el área de sexualidad, donde para explicar la fecundación se centra en el papel del varón y no hace referencia al aporte de la mujer para este proceso; por lo tanto, también le otorga el poder de la fecundación únicamente al hombre.

Los siguientes apartados responden a la pregunta ¿En que ámbitos se desarrollan los ejemplos o contenidos que aparecen en los cuadernos? Posteriormente se han clasificado en ámbitos tradicionalmente masculinos y tradicionalmente femeninos, obteniéndose los siguientes listados: